

Předmluva autora

Jelikož mám velmi rád tvorbu Karla Kryla, napadlo mě, že by bylo pěkné napsat příběh doplněný jeho písničkami. Jak tento nápad uzrával, stal se z původní představy několika příběhů propojených společnou dějovou linií soubor téměř samostatných povídek, jež vypráví Vít Mlát, kterého poznáte ze začátku.

Při sestavování sbírky nebylo v žádném případě mým cílem Krylovy písničky jakkoliv vylepšit nebo obohatit, což podle mě není možné a kdyby snad bylo, mohl by to dokázat jedině sám jejich autor. Chtěl jsem však na některá Krylova díla upozornit, někdy jsem se snažil ukázat je z trochu neobvyklého úhlu, abych čtenáře a posluchače přiměl k zamyšlení nejen nad povídkou, ale zejména nad písničkou; věřím, že by to jejich autorovi nevadilo, protože on sám se celý život snažil bojovat proti hlouposti a donutit lidi přemýšlet. Domnívám se, že ač to původně nebylo cílem, podařilo se mi dát dohromady také komplet písniček, který stojí za to si v této podobě poslechnout. Nesnažil jsem se vybrat 23 podle mě nejlepších písní, spíše mi šlo o to, aby se k nim daly dobře napsat příběhy, avšak řekl bych, že těch 23 patří mezi čtyřicítku podle mě nejlepších, které znám. Některé z nich jsou dobře známé, jiné naopak, podle mě naprosto neprávem, téměř opomíjené.

Nyní však předávám slovo Vítovi a jeho příběhům.